

LES BIJOUX DE LA GIRAFE

Au-delà des rimes : cahier d'activités à l'attention des éducateurs



Éditions Coco
2014

Mot de l'auteur



Tout d'abord, merci. Merci d'avoir lu *Les bijoux de la girafe*, mon premier recueil de poésies pour enfants, et de vouloir me suivre dans cette aventure merveilleuse qu'est l'éveil de la curiosité chez les enfants.

Les bijoux de la girafe est un recueil de textes variés, inspirés de scènes de la vie quotidienne (La pluie), de cerfs-volants qui virevoltent la tête en bas (Le papillon soûl), d'un concert de musique classique (Les instruments) ou du premier jour de crèche de ma fille Alice (Le jardin d'enfants)...

Malgré tout, presque tous les textes ont été écrits de façon à susciter une réflexion ou à inspirer activités éducatives, discussions ou jeux pour les jours de pluie.

Voici donc quelques idées pour commencer. Vos commentaires, suggestions ou améliorations sont les bienvenus !

Anna Manikowska



info@editionscoco.com
www.editionscoco.com



www.facebook.com/manikowska.anna

La coccinelle



Objectif : trouver tous les animaux qui portent des points, des rayures ou des taches



Outils : Wikipedia

1. Faites une recherche pour trouver tous les animaux tachetés ou portant des rayures, et téléchargez leurs photos.
2. Après avoir lu la poésie, demandez aux enfants quels autres animaux ont cette caractéristique.
3. Chaque fois qu'un nouvel animal est nommé, montrez sa photo. Présentez enfin tous les animaux que vous avez trouvés et nommez-les.
4. Composez ensemble une strophe (à insérer au milieu de la poésie) avec le ou les animaux de votre choix.
5. Envoyez-moi vos textes pour publication sur facebook et sur le site web d'Éditions Coco !

Au zoo



Objectif : jeu de rôles



Outils : aucun

1. Demandez aux enfants de penser à un animal.
2. Chacun leur tour, les enfants doivent mimer l'animal qu'ils ont choisi pendant que les autres devinent de quel animal il s'agit.
3. Faites un concours où le mime le plus imaginatif gagne !
4. Si possible, organisez une sortie au zoo.

Les instruments



Objectif : apprendre à reconnaître les instruments qui composent un orchestre symphonique



Outils : Wikipedia - Système de son - Quelques morceaux de musique classique de votre choix

1. Lisez le poème en changeant de ton chaque fois qu'un instrument différent prend la parole (écoutez l'exemple sur le CD audio *Les bijoux de la girafe*)
2. Téléchargez les photos et quelques exemples du son de chacun des instruments mentionnés, et apprenez aux enfants à les identifier d'abord visuellement, puis à leur son.
3. Téléchargez la photo d'un orchestre symphonique. Demandez aux enfants d'identifier les instruments qu'ils voient dans l'ensemble.
4. Faites écouter aux enfants quelques morceaux de musique classique et faites-leur dire à voix haute les instruments qu'ils reconnaissent. Vous pouvez également utiliser des enregistrements vidéo (beaucoup sont disponibles sur YouTube) de concerts, pour leur montrer la composition d'un orchestre symphonique et comment les musiciens manient leur instrument.
5. Si possible, organisez une sortie dans une salle de concert !

Rêves canins



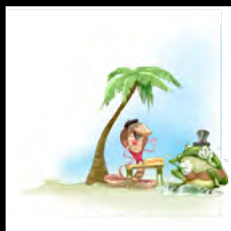
Objectif : stimuler l'imagination des enfants en leur faisant penser à quoi peuvent rêver des chiens



Outils : aucun

1. Demandez aux enfants qui ont des chiens de raconter ce que leurs chiens aiment faire, mais qui leur est interdit.
2. Identifiez d'autres chiens intéressants (chien d'un marin, chien du facteur, etc.) qui pourraient avoir des envies particulières.
3. Composez quelques strophes avec les chiens choisis par les enfants.
4. Envoyez-moi vos textes pour publication sur facebook et sur le site web d'Éditions Coco !

Zozo le cobra



Objectif : apprendre aux enfants à accepter les différences



Outils : Internet pour trouver des vidéos et dictionnaires en ligne avec prononciation

1. Demandez aux enfants s'ils connaissent quelqu'un qui a un défaut de prononciation. Quel est ce défaut ? Comment ce défaut affecte-t'il la personnalité de cette personne ? Est-ce que les gens se moquent d'elle ? Pourquoi ?
2. Trouvez un personnage de film ou de dessin animé qui a un défaut de prononciation, mais qui reste un personnage positif (ex: Le roi Georges VI, dans *The King's Speech*).
3. Choisissez un son dans une langue étrangère que la plupart des enfants seraient incapables de reproduire correctement (comme le *the* en anglais, souvent prononcé *ze*, ou un son de la langue arabe). Faites-leur remarquer leur propre difficulté à prononcer certains sons et comment ce qui est normal pour les uns ne l'est pas pour les autres...

Du même auteur :



Éditions Coco
2014